

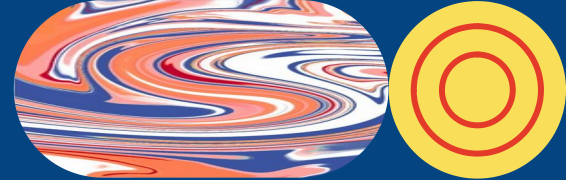
Universidade Federal Do Rio de Janeiro  
Centro de Filosofia e Ciências Humanas  
Faculdade de Educação  
Disciplina: Psicologia do desenvolvimento  
Estudante: Kelly Cunha Klayn  
Professora: Adriana Fresquet



2021.1



# Introdução




Os artigos escolhidos têm como conexão o método de Maria Montessori, primeira mulher formada em medicina na Itália, a qual iniciou estudos com crianças portadoras de deficiência. Montessori usava uma pedagogia de respeito ao tempo da criança e ao seu potencial de criar. Depois, visto que seu método estava dando excelentes resultados, ela decidiu expandi-lo para todas as crianças, assim, pode se confirmar um belíssimo resultado, ela fornece os meios para criança interiorizar e assimilar o aprendizado. Esse trabalho tem como objetivo mostrar a possibilidade de outras formas de viver a escola, e que essa é apenas mais uma. O que é muito importante e válido: questionar-se do bem estar geral e da igualdade ou desigualdade que o suposto sistema compactua.

# Método Montessori aplicado à demência

Daniela Filipa Soares BRANDÃO , José Ignacio MARTÍN

revisão da literatura. Rev Gaúcha Enferm., Porto Alegre (RS) 2012 jun;33(2):197-204

- 
- Início do trabalho de Maria Montessori
  - Aprendizagem como um processo natural, que se desenvolve através da interação com o ambiente.
  - Decomposição das tarefas, a provisão de materiais para manipular.
  - Atividades que exploram cinco áreas distintas, sendo estas as atividades de vida diária, as experiências sensoriais, a matemática e raciocínio, a linguagem e as ciências.
  - Melhorias significativas na participação e no envolvimento construtivo e diminuição dos afetos negativos e do envolvimento passivo.

# O ensino de Matemática no pensamento de Comênius, Pestalozzi e Montessori

Olivia Morais Medeiros Neta

Liliane dos Santos Gutierre

Educar em Revista, Curitiba, v. 36, e64213, 2020

- O método montessoriano é biológico por se fundamentar em informações científicas sobre o desenvolvimento infantil.
- As crianças conduzem seu próprio aprendizado e o professor fica atento para detectar a maneira particular de cada uma.
- O método parte do concreto para o abstrato.
- O uso de materiais concretos e o ensino de Matemática estariam indissociados.
- Com o material dourado a situação é outra: as relações numéricas abstratas passam a ter uma imagem concreta, facilitando a compreensão.
- Notável desenvolvimento do raciocínio e um aprendizado bem mais agradável.

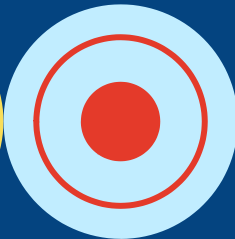
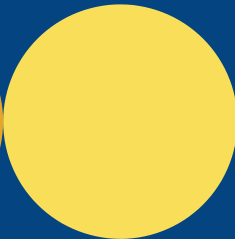
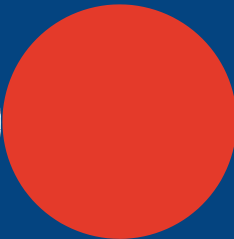
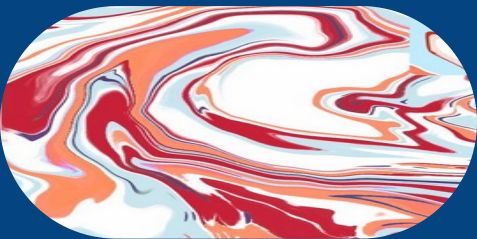


# DIÁLOGOS DE UMA EDUCAÇÃO LIBERTADORA: DE MONTESSORI A PAULO FEIRE

Aline dos Santos Rossi

Graduanda de Pedagogia da UFMT

- **Similitudes**
- Pretensão do aluno
- Auto educação
- Valorização do sentimento e da intuição tanto quanto do analítico e do racional
- Importância da criticidade
- Importância dada a paz
- Troca de aprendizagem mútua entre discente e docente
- Prezar o desenvolvimento e organização
- Liberdade vital





# Paradoxos resolvidos

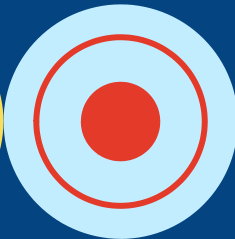
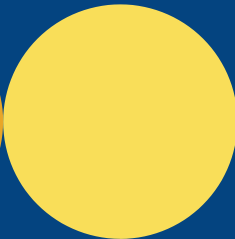
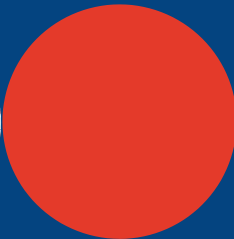
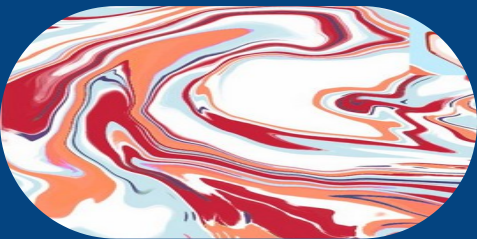
O artigo traz uma possível diferença entre os métodos de Freire e Montessori. Enquanto Paulo citava frequentemente política, e já havia uma confissão por parte do mesmo, de que era adepto ao marxismo, Montessori não diz a respeito de política em suas obras. Mas após considerar o público alvo de cada um, para Paulo adultos, e para Montessori crianças, percebe-se que a criança ainda não tem ligação direta com a política, mas que é preciso olhar para a vida pessoal de Montessori, na qual, ela foi a alguns eventos importantes feministas, e que em suas obras,

Indiretamente, há evidências de marxismo. Portanto, conclui-se que nas vezes em que o método Montessori é julgado como elitista e marginalizante, é necessário avaliar o que foi explicado, até porque houve pesquisas e constatou-se que há mais de 400 escolas públicas brasileiras utilizando o método.



# Os 3 artigos

- Maria Montessori
- Acolhimento a criança
- Estratégias para lidar com limitações
- O estudante como protagonista
- Autonomia
- Respeito
- Abordagem alternativa



# Os artigos e a disciplina

Livro Maria Montessori de Hermann  
Rohrs

- Trajetória de Maria Montessori
- Liberdade
- Autonomia
- Respeito
- Autenticidade





# Conexões



“A alma ardentemente mística, que observa a criança em todas as suas manifestações, buscando descobrir um misto de amor e respeito, com sagrada curiosidade, aspirando às supremas alturas do Céu – a via da sua própria perfeição” (p. 15, 1987). Para Montessori, o professor deve ter “o espírito de áspero sacrifício do cientista e o inefável êxtase de uma alma mística””



“O conhecimento é um fluxo contínuo entre professor e aluno, mas o protagonismo no aprendizado é do aluno e não do professor. “



“A individualidade em Montessori aparece também nessa direção: respeitar o tempo e as necessidades de cada aluno, dando a ele a possibilidade de se desenvolver de acordo com suas potencialidades e interesses próprios.”



# Links e referências

<https://www.youtube.com/watch?v=QveTf5Deklo&t=1s>

[https://docs.google.com/document/d/1bn152v5PNyIZQ-pGlgrX2ZJwA3Vqa\\_zEpDY8zEE36ow/edit](https://docs.google.com/document/d/1bn152v5PNyIZQ-pGlgrX2ZJwA3Vqa_zEpDY8zEE36ow/edit)

<https://www.youtube.com/watch?v=HX6P6P3x1Qg&t=1s>



# Referências

Brandão, Daniela Filipa Soares e Martín, José Ignacio. Método de Montessori aplicado à demência: revisão da literatura. Revista Gaúcha de Enfermagem [online]. 2012, v. 33, n. 2 [Acessado 20 Outubro 2021] , pp. 197-204. Disponível em: <<https://doi.org/10.1590/S1983-14472012000200027>>. Epub 04 Set 2012. ISSN 1983-1447. <https://doi.org/10.1590/S1983-14472012000200027>.

Medeiros, Olivia Morais e Gutierre, Liliane dos Santos. O ensino de Matemática no pensamento de Comênius, Pestalozzi e Montessori. Educar em Revista [online]. 2020, v. 36 [Acessado 19 Outubro 2021] , e64213. Disponível em: <<https://doi.org/10.1590/0104-4060.64213>>. Epub 24 Ago 2020. ISSN 1984-0411. <https://doi.org/10.1590/0104-4060.64213>.

ROSSI, Aline dos Santos. Diálogos de uma educação libertadora: de Montessori a Paulo Freire. 2015.

