

# A importância da afetividade no processo de aprendizagem



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO



Universidade Federal do Rio de Janeiro - UFRJ  
Centro de Filosofia e Ciências Humanas- CFCH  
Faculdade de Educação - FE  
Edf 122 Psicologia do Desenvolvimento e da Educação  
Professora: Adriana Fresquest  
Aluna: Cecília Esteves  
2021.1



# Introdução:

*Esse trabalho possui o objetivo de evidenciar a importância da afetividade no processo de aprendizagem, ressaltando como aspectos positivos e negativos da relação professor- aluno refletem no sistema de ensino. Fazendo uma análise a partir da relação dos artigos entre si e com a disciplina de Psicologia do Desenvolvimento e da Educação.*

# Artigos



**"As Emoções nas Interações  
e a  
Aprendizagem Significativa**

**Flávia Maria Teixeira dos  
Santos**

**Revista Ensaio, v. 9,  
p. 173-187, 2007**



**"Afetividade na  
Relação Educativa"**

**Marinalva Lopes Ribeiro**

**Estudos de Psicologia,  
v. 27, n. 3, p. 403-421, 2010.**



**"A Aprendizagem na relação  
professor-aluno e suas  
implicações na aprendizagem,  
em contexto universitário."**

**Renata da Silva Veras  
Sandra Patrícia Ataíde Ferreira**

**Educar em Revista, n. 38,  
p. 219-235, 2010.**

## Emoção

A emoção possui o papel de conservar a vida.  
Podem ser classificadas em três níveis: o primário, o secundário e o de fundo

## Aprendizagem Significativa

Desenvolvimento do estudante a partir da correlação entre experiências cognitivas, afetivas e psicomotoras

## Relação Professor - Aluno

Interação determinante do ambiente de aprendizado, envolvimento e motivação de ambas as partes.

# "As emoções nas interações e a aprendizagem significativa"

Flávia Maria Teixeira dos Santos

Revista Ensaio, v.9,  
p. 173-187, 2007.



# "Afetividade na relação educativa"

**MARINALVA LOPES RIBEIRO**

**Estudos da Psicologia, v. 27, n. 3,  
p. 403-421, 2010.**



## AFETIVIDADE POSITIVA

Elogios, incentivo, diálogo,  
questionamentos sobre a vida, etc.

## AFETIVIDADE NEGATIVA

Ligada ao autoritarismo docente.  
Humilhações, ameaças, terror das notas.

## FORMAÇÃO AFETIVA DO DOCENTE

.componentes curriculares que abordem o  
desenvolvimento dos saberes da dimensão afetiva;  
.Frustração profissional.

# "A aprendizagem na relação professor - aluno e suas implicações na aprendizagem, em contexto universitário"

Participação  
Ativa de todos

Dinâmica moderna,  
diálogo, descontração,  
meios diferentes de  
apresentar os  
conteúdos

Autoritarismo

Afastamento da  
ideologia hierárquica  
de saberes e  
compartilhamento de  
responsabilidades

Práticas  
Pedagógicas

Planejamento  
e avaliações  
que levem em  
consideração o perfil  
do aluno.



*Renata da Silva Veras  
Sandra Ataíde Ferreira  
Educar em Revista, n. 38,  
p. 219-235, 2010*

# Relação entre os artigos

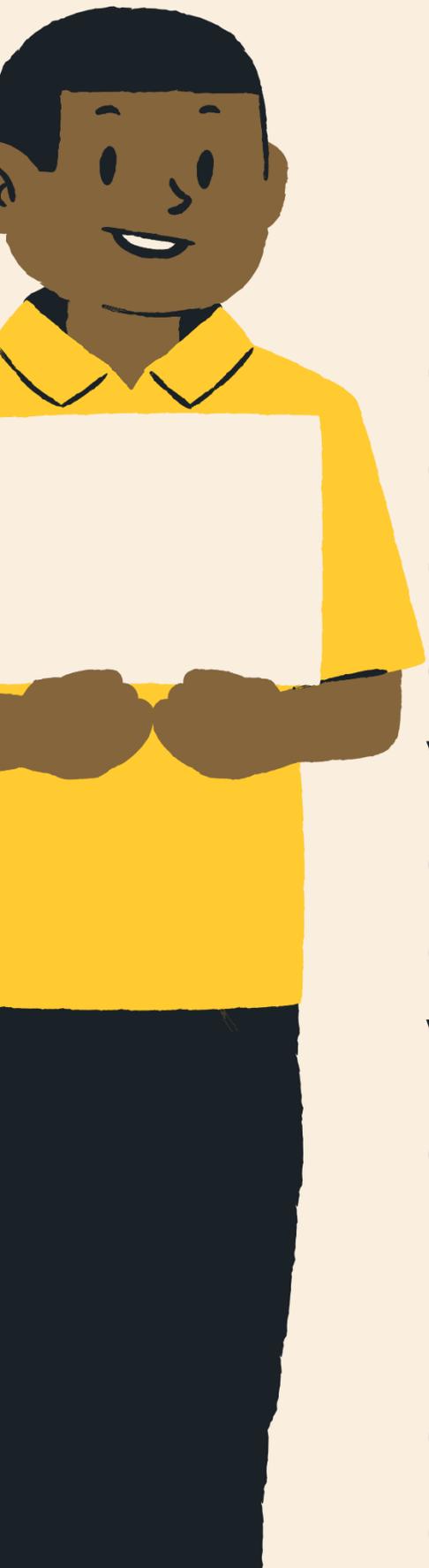
Os três artigos destacam que o diálogo e compreensão são fundamentais para a construção de um ambiente de aprendizagem harmônico, do contrário, os alunos sentem-se desmotivados a interagir e realizar as atividades propostas.

Apenas o segundo artigo aborda as condições emocionais do docente e a formação afetiva curricular durante seu processo de formação



# Relação artigos - disciplina

Baseado nos diálogos dos encontros, atividades assíncronas propostas e leitura dos artigos, é possível constatar que as dimensões afetivas, cognitivas e sociais são, ou deveriam ser, indissociáveis durante o processo de ensino. Para que a aprendizagem seja significativa esses aspectos devem estar em equilíbrio, juntamente com a valorização e reconhecimento das especificidades dos alunos e professores. A cena do filme "O Garoto Selvagem", onde a personagem Madame Guiren nota que o cansaço de Victor está o impedindo de continuar realizando as atividades de modo efetivo, é um exemplo de percepção e respeito as necessidades do outro. Como também proposto na aula 5 - A escola, todos os envolvidos no processo de educação devem participar ativamente, ocupar o ambiente escolar.



# Referências Bibliográficas:

RIBEIRO, Marinalva Lopes. Afetividade na relação educativa. **Estudos da Psicologia**, v. 27, n. 3, p. 403 - 421, 2010.

Disponível em: <https://www.scielo.br/j/estpsi/a/yHSYRVgtXbrdFnBHw5BVsRc/?lang=pt>

Acesso em: 20/09/2021

VERAS Renata da Silva; FERREIRA, Sandra Patrícia Ataíde. Afetividade na relação professor-aluno e suas implicações na aprendizagem, em contexto universitário. **Educar em revista**, n. 38, p.2019 -235, 2010.

Disponível em: <https://www.scielo.br/j/er/a/mFY9kNRcyMxMVzRKpwBCJLN/?lang=pt>

Acesso em: 20/09/2021

SANTOS, Flávia Teixeira dos Santos. As emoções nas interações e a aprendizagem significativa.

**Revista Ensaio**, v.9, p. 173-187, 2007.

Disponível em: <https://www.scielo.br/j/epec/a/jVjt79Q5yXpjfyWGD3BrJKs/abstract/?lang=pt>

Acesso em: 20/09/2021

## Outras Referências:

Abecedário Audiovisual do Jorge Larrosa: **O ofício do professor**. CINEAD, Rio de Janeiro, 2016.

Disponível em: [https://www.youtube.com/watch?v=5FtY1psRoS4&ab\\_channel=CINEADLECAV](https://www.youtube.com/watch?v=5FtY1psRoS4&ab_channel=CINEADLECAV)

Acesso em:20/09/2021

Filme: **O garoto selvagem**. Direção: François Truffaut; França, 1969.

Disponível em:<https://drive.google.com/file/d/103HI9DYbED7nL6v0GG3EfaQBts9jmbeZ/view?usp=drivesdk>

Acesso em:20/09/2021

