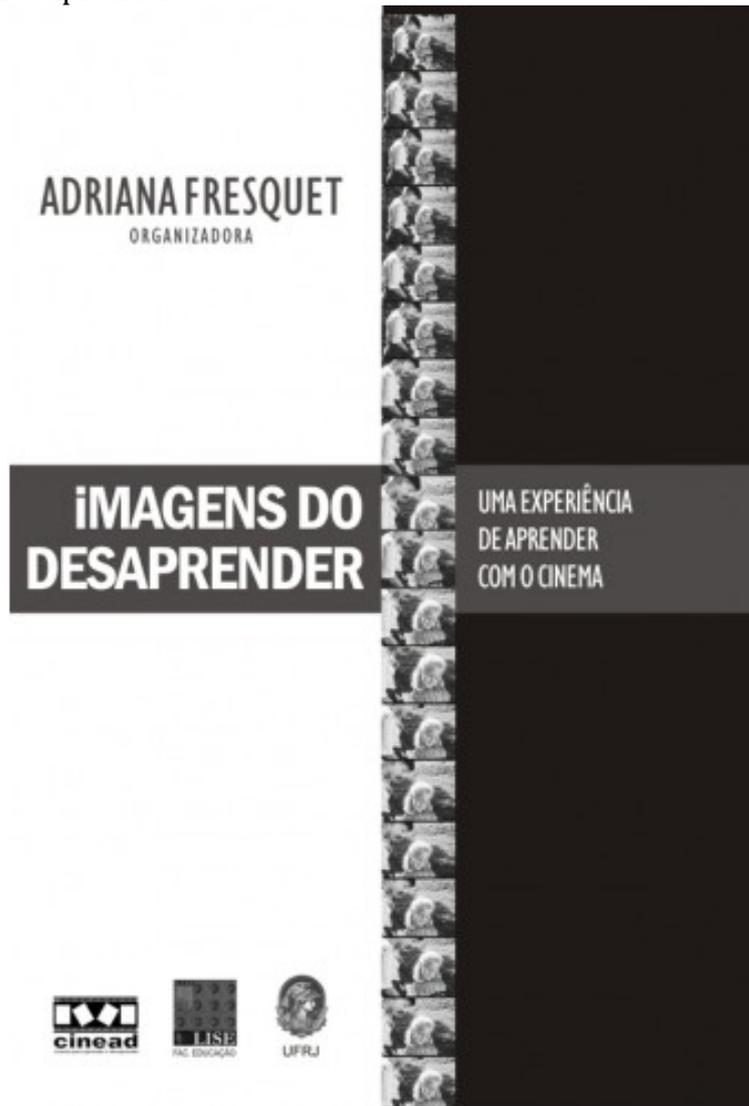


## Imagens do Desaprender



### Sinopse:

Este livro sintetiza um apaixonado esforço em busca de uma nova forma de aprender a partir da experiência do cinema. Para construí-la, ele nos ajuda a desaprender, desconstruir aprendizados, para poder tomar consciência dos preconceitos e desvalores que carregamos misturados com valores e verdades desde os primeiros anos. Desaprender é algo complexo e nada óbvio. Consideramos que a sétima arte torna o desaprender uma possibilidade pela sua capacidade única de comunicação simultânea aos sentidos, emoções, sentimentos, memória, entendimento e por favorecer alguma forma de movimentação no espaço e no tempo. O livro faz um balanço do primeiro ano de trabalho do projeto e seu produto evidencia quanto podemos aprender do cinema, sem necessidade de pedagogizá-lo, de minimizá-lo como se fosse uma ferramenta didática. É quase um convite para ir ao cinema e desaprender com o leitor. É, também, uma proposta de um novo olhar, tanto para professores e alunos quanto para o público em geral, por meio das atividades de extensão universitária e das parcerias extra-universidade, como a estabelecida com a cinemateca do museu de arte moderna (MAM-Rio) e o Cinema em curs, de Barcelona. Coleção cinema e educação Co-edição

Booklink/CINEAD/LISE/FE/UFRJ Coordenação: Adriana Fresquet e Hernani Heffner.

Link: <http://booklink.com.br/site-novo/autores/adriana-fresquet/imagens-do-desaprender>