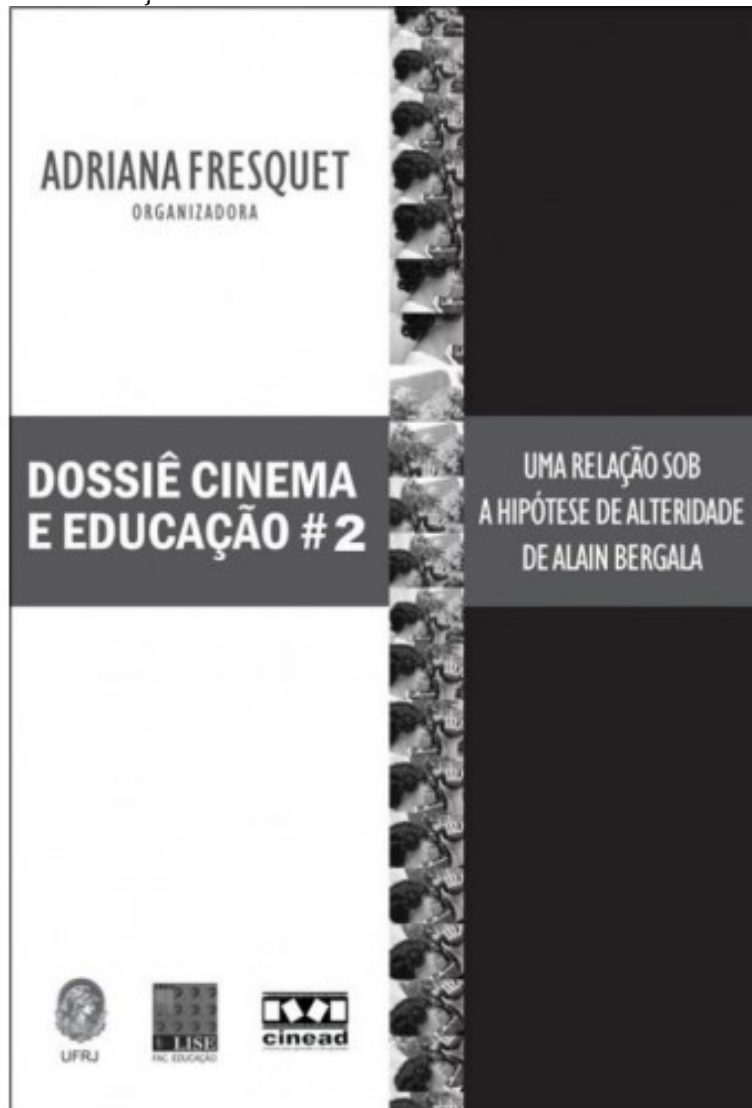


## Dossiê cinema e educação #2



### Sinopse:

Livro luminoso sobre o cinema e a educação, esta obra homenageia da única maneira possível Alain Bergala e o seu livro a hipótese-cinema, ponto de partida de todos os textos aqui contidos: de uma forma soberbamente criativa. Longe de propor uma pedagogia da repetição - talvez eficiente na fixação de alguns conteúdos - todos estes textos são eles próprios admiráveis convites ao encontro amoroso do aluno, do professor e do cineasta, num território mágico, o do "cinema da invenção", onde a possibilidade da criação, do risco, da aventura e da descoberta é soberana. Ensinar e aprender não somente como tentativas de explicar o mundo, mas de transformá-lo, problematizando-o, questionando-o, interrogando-o. Cinema e educação são potências utilizáveis para uma transformação sem fim, onde as "mentes saltam e dançam". Mário Alves Coutinho Doutor em literatura comparada e pós-doutorado na UFMG, ensaísta, roteirista e tradutor.

Link: <http://booklink.com.br/site-novo/autores/adriana-fresquet/dossie-cinema-e-educacao--2>